

2ª ATA_Reunião do Júri do Concurso Entrelinhas- Festival de Arte Urbana

A segunda reunião do Júri do Concurso Entrelinhas- Festival de Arte Urbana ocorreu no dia 12 de abril, pelas 17 horas e contou com a presença da Presidente do Júri, Professora Doutora Sílvia Patrícia Moreno Simões (FBAUP), do Vice-Presidente, Arqº Telmo Quadros (CMV), do Professor Doutor Rui Paulo Vitorino dos Santos (FBAUP), da Dra. Mafalda João Dias Marinho (OPT) e da Arqª Lara Seixo Rodrigues (Mistaker Maker).

A ordem de trabalhos consistiu nos seguintes pontos:

1. Elaboração das respostas aos pedidos de esclarecimentos recebidos até 31 de março;
2. Agendamento de reunião presencial para a avaliação das candidaturas;

Respostas às questões feitas pelos candidatos:

Pedido de esclarecimento solicitado por Gabriela Manfredini:

*"Pelo que pude compreender, quem irá desenhar e pintar os vasos seriam os alunos com o apoio e mentoria de um artista. Se isto estiver correto penso que não é necessário enviar uma simulação e estudo de cores para esta intervenção, certo?
Também gostaria de saber se existe um número estipulado de dias e/ou horas para esta oficina com os alunos e de que idade mais ou menos seriam."*

Resposta:

1ª Questão | O candidato terá de apresentar o conceito para a proposta dos vasos, assim como fazer a simulação da ideia e o estudo de cores para a intervenção.
Numa segunda fase, se o projeto for o premiado, o candidato deverá juntamente com os estudantes realizar uma proposta que vá ao encontro da ideia que foi apresentada inicialmente, ficando o produto final, uma junção de ambos os conceitos.
Ter ainda em atenção que a escolha dos materiais e a execução da intervenção artística será da responsabilidade do concorrente premiado.

2ª Questão | Os dias para a realização da intervenção são de 28 de agosto a 8 de setembro de 2023, como indicado no Regulamento - VIII. CALENDÁRIO DO CONCURSO.

—

Pedido de esclarecimento solicitado por Teresa Martins:

*"Sou uma estudante da Faculdade de Belas Artes que está interessada, em conjunto com outra colega, em participar no Concurso de Arte Urbana e queríamos saber como fazemos a inscrição em equipa.
Inscrevi-me já com este email, mas como me inscrevo com a minha colega?"*

Resposta:

Na proposta deve vir descrita a equipa, pode ser assinada pelos vários membros da equipa, e têm todos que assinar a declaração de cedência dos direitos de autor referida no ponto IV.2.

—

Pedido de esclarecimento solicitado por Filipe Granja:

"Venho por este meio colocar duas questões em relação aos destinatários do concurso Entrelinhas.

1. O concurso é apenas para estudantes e / ou ex-alunos da FBAUP ou do ensino superior em geral?
2. O concurso é apenas para Licenciados na FBAUP ou também são elegíveis Mestrados na mesma instituição?"

Resposta:

1. De acordo com o regulamento ponto III, alínea 2, o concurso destina-se a estudantes que comprovem estar inscritos em cursos do ensino superior na área das artes plásticas, do design e afins ou com formação académica nas mesmas áreas. O concurso está aberto a qualquer estudante e ex-estudante que cumpra o ponto do regulamento acima mencionado.
2. Para estudantes e ex-estudantes de qualquer ciclo de estudos e qualquer instituição do ensino superior.

—

Pedido de esclarecimento solicitado por Luísa Portugal:

“Em relação ao concurso de Arte Urbana, podemos submeter propostas de murais de azulejos? Ou apenas de pintura direta na parede?”

Resposta:

1. Não são permitidas propostas em material cerâmico. De acordo com o regulamento, ponto III, alínea 11, todos os materiais necessários à execução da pintura mural ou intervenção: tintas, pincéis, rolos, montagem de andaimes e seguro são da responsabilidade do Município de Valongo. Deste modo são apenas admitidas propostas que vão de encontro aos materiais disponibilizados pelo Município de Valongo.

—

Pedido de esclarecimento solicitado por Rosinda Casais:

“Relativamente ao concurso Entre Linhas Festival de Arte Urbana gostávamos de tirar as seguintes dúvidas no que diz respeito à intervenção Vasos:

1. Qual é o calendário previsto para a execução desta atividade? A execução da primeira atividade com os alunos está prevista para 28 Agosto a 8 Setembro? E depois é que se prevê um período de 15 dias para idealizar as intervenções? Ou existe algum outro calendário?
2. Que ano letivo possuem os alunos inscritos na atividade Vasos e quantos alunos é que estão previstos participar?
3. Na segunda atividade, intervenção nos vasos, os vasos encontrar-se-ão todos no espaço da atividade ou espalhados pela cidade?”

Resposta:

1. De acordo como regulamento no ponto VIII, A concretização das intervenções será entre 28 de agosto e 8 de setembro. Dentro deste intervalo de tempo deverá ser realizada a iteração e concretização do projeto com os estudantes.
2. Está previsto um grupo heterógeno que estará dependente dos inscritos.
3. Sim, vão estar já distribuídos no espaço público, tal como é referido no anexo A.

Ficou agendada a próxima reunião do Júri para o dia 20 de junho às 9:30 horas, nas instalações da Câmara Municipal de Valongo, tendo como ordem de trabalhos a avaliação das candidaturas recebidas até ao dia 31 de maio.

Nada mais havendo a tratar deu-se por encerrada a reunião, da qual se lavrou a presente acta, que depois de lida foi aprovada e assinada pelos presentes.

O Júri do Concurso:

Presidente

Vice-Presidente

1º Vogal



(Sílvia Simões)

(Telmo Quadros)

(Rui Vitorino dos Santos)

2º Vogal

3º Vogal

(Mafalda Dias Marinho)

(Lara Seixo Rodrigues)