

### 3ª ATA\_Reunião do Júri do Concurso Entrelinhas- Festival de Arte Urbana

A terceira reunião do Júri do Concurso Entrelinhas- Festival de Arte Urbana ocorreu no dia 20 de junho, pelas 14 horas e contou com a presença da Presidente do Júri, Professora Doutora Sílvia Patrícia Moreno Simões (FBAUP), do Vice-Presidente, Arqº Telmo Quadros (CMV), do Professor Doutor Rui Paulo Vitorino dos Santos (FBAUP), da Dra. Mafalda João Dias Marinho (OPT) e da Arqª Lara Seixo Rodrigues (Mistaker Maker).

A ordem de trabalhos consistiu nos seguintes pontos:

1. Análise e Avaliação das candidaturas apresentadas
2. Resultados do Concurso
3. Observações

No Ponto Um, Análise e Avaliação das candidaturas apresentadas, deu-se início ao processo de avaliação das candidaturas, organizando as pastas dos concorrentes pelos espaços a intervir: o Muro da estação de comboios (MEC), a Fachada / Espaço Centro de Saúde (ECS), o Muro lateral à Escadaria na Travessa Dr. Egas Moniz e os Vasos: intervenção colaborativa em oficina escolar.

De seguida verificou-se se todas as propostas cumpriam os critérios da candidatura, nomeadamente se os documentos solicitados no Regulamento tinham sido enviados, citando-se a título de exemplo:

- Título
- Curriculum Vitae dos candidatos (até 500 palavras);
- Comprovativo de inscrição no curso que frequenta ou cópia do certificado de habilitações académicas;
- Memória descritiva (até 500 palavras);

O numero de inscrições foram 80, sendo que só foram apresentadas a Concurso 18 propostas.

O numero de propostas para cada espaço a intervir foi a que se segue:

- Muro da estação de comboios (MEC) - **8**
- Fachada / Espaço Centro de Saúde (ECS) - **5**
- Muro lateral à Escadaria na Travessa Dr. Egas Moniz – **2**
- Vasos: intervenção colaborativa em oficina escolar - **3**

No quadro seguinte resumem-se as classificações atribuídas a cada proposta apresentada a concurso, com identificação do candidato. Optou-se por seguir a Ordem de inscrição:

Nome do Candidato	Nº Proposta (código)	Título	Local	Potencial de impacto no espaço envolvente (30%)	Ligação com o tema a concurso "As Viagens" (20%)	Potencial de materialização/desenvolvimento da prova de conceito (30%)	Grau de inovação (20%)	total
Giulia Yoshimura Pestana	E-mail nº 2*	"Uma viagem através da natureza"	<b>Muro da estação de comboios</b>	2.2	1.8	2	1.6	1.94

\* Esta proposta foi enviada por E-mail, e o júri atribuiu o código E-mail nº2.

Nome do Candidato	Nº Proposta (código)	Título	Local	Potencial de impacto no espaço envolvente (30%)	Ligação com o tema a concurso "As Viagens" (20%)	Potencial de materialização/desenvolvimento da prova de conceito (30%)	Grau de inovação (20%)	total
Célia Beatriz Neto Pinto Vieira	Proposta Nº 7 (entrelinhas_7_2023)	"Ponta a Ponta"	<b>Muro da estação de comboios</b>	1	2	1	1	1.2

Nome do Candidato	Nº Proposta (código)	Título	Local	Potencial de impacto no espaço envolvente (30%)	Ligação com o tema a concurso "As Viagens" (20%)	Potencial de materialização/desenvolvimento da prova de conceito (30%)	Grau de inovação (20%)	total
Carolina Mendes	Proposta Nº 39 (entrelinhas_39_2023)	"Vai e Vem"	Fachada / Espaço Centro de Saúde	0	0	0	0	0

Nome do Candidato	Nº Proposta (código)	Título	Local	Potencial de impacto no espaço envolvente (30%)	Ligação com o tema a concurso "As Viagens" (20%)	Potencial de materialização/desenvolvimento da prova de conceito (30%)	Grau de inovação (20%)	total
Catarina Vaz	Proposta Nº 54 (entrelinhas_54_2023) Entregue por correio	Sem título	Muro lateral à Escadaria na Travessa Dr. Egas Moniz	0	0	0	0	0
			Muro da estação de comboios	1	1.8	1	1	1.16
			Fachada / Espaço Centro de Saúde	0	0	0	0	0
			Vasos: intervenção colaborativa em oficina escolar	1	1	1	1	1

Nome do Candidato	Nº Proposta (código)	Título	Local	Potencial de impacto no espaço envolvente (30%)	Ligação com o tema a concurso "As Viagens" (20%)	Potencial de materialização/desenvolvimento da prova de conceito (30%)	Grau de inovação (20%)	total
Beatriz Maria Kingwell Carneiro	Proposta Nº 67 (entrelinhas_67_2023)	"Uma viagem cósmica"	Muro da estação de comboios	1	1.8	1.8	1	1.4
		"Jornada da Saúde"	Fachada / Espaço Centro de Saúde	0	0	0	0	0
		"Embarca nesta viagem e descubra as profundezas de Valongo"	Muro lateral à Escadaria na Travessa Dr. Egas Moniz	0	0	0	0	0

Nome do Candidato	Nº Proposta (código)	Título	Local	Potencial de impacto no espaço envolvente (30%)	Ligação com o tema a concurso "As Viagens" (20%)	Potencial de materialização/desenvolvimento da prova de conceito (30%)	Grau de inovação (20%)	total
Leonor Aires Cabral + Teresa Martins	Proposta Nº 70 (entrelinhas_70_2023)	Sem título	Muro da estação de comboios	1	2	1	1	1.2

Nome do Candidato	Nº Proposta (código)	Título	Local	Potencial de impacto no espaço envolvente (30%)	Ligação com o tema a concurso "As Viagens" (20%)	Potencial de materialização/desenvolvimento da prova de conceito (30%)	Grau de inovação (20%)	total
Gabriela Araújo	Proposta Nº 71 (entrelinhas_71_2023)	"É sobre como se vai"	Fachada / Espaço Centro de Saúde	0	0	0	0	0
			Muro da estação de comboios	2.8	2.8	2	2	2.4

Nome do Candidato	Nº Proposta (código)	Título	Local	Potencial de impacto no espaço envolvente (30%)	Ligação com o tema a concurso "As Viagens" (20%)	Potencial de materialização/desenvolvimento da prova de conceito (30%)	Grau de inovação (20%)	total
Sónia Correia de Sousa	Proposta Nº 72 (entrelinhas_72_2023)	"Sempre chegamos ao sítio aonde nos esperam"	Muro da estação de comboios	1.8	1.8	1.8	1.6	1.76

Nome do Candidato	Nº Proposta (código)	Título	Local	Potencial de impacto no espaço envolvente (30%)	Ligação com o tema a concurso "As Viagens" (20%)	Potencial de materialização/desenvolvimento da prova de conceito (30%)	Grau de inovação (20%)	total
Andreia Serrano	Proposta Nº 74 (entrelinhas_74_2023)	"Viagem pelos tempos"	Muro da estação de comboios	2.2	2.2	1.8	1.4	1.92

Nome do Candidato	Nº Proposta (código)	Título	Local	Potencial de impacto no espaço envolvente (30%)	Ligação com o tema a concurso "As Viagens" (20%)	Potencial de materialização/desenvolvimento da prova de conceito (30%)	Grau de inovação (20%)	total
Diogo Rodrigues	Proposta Nº 76 (entrelinhas_76_2023)	"Viagens Imaginárias"	Fachada / Espaço Centro de Saúde	0	0	0	0	0

Nome do Candidato	Nº Proposta (código)	Título	Local	Potencial de impacto no espaço envolvente (30%)	Ligação com o tema a concurso "As Viagens" (20%)	Potencial de materialização/desenvolvimento da prova de conceito (30%)	Grau de inovação (20%)	total
Inês Francisca Oliveira	Proposta Nº 79 (entrelinhas_79_2023)	"Viagens na Memória: Um Imaginário Visual do Património de Ermesinde"	Vasos: intervenção colaborativa em oficina escolar	1	1	1	1	1

Nome do Candidato	Nº Proposta (código)	Título	Local	Potencial de impacto no espaço envolvente (30%)	Ligação com o tema a concurso "As Viagens" (20%)	Potencial de materialização/desenvolvimento da prova de conceito (30%)	Grau de inovação (20%)	total
Sara Lino	Proposta Nº 80 (entrelinhas_80_2023)	"Até à minha casa"	Vasos: intervenção colaborativa em oficina escolar	2.4	2	2	2.4	2.2

No Ponto Dois, Resultados do Concurso, procedeu-se à avaliação das propostas por cada Zona a Intervir, da qual resultou a seguinte ordenação dos concorrentes:

### **Muro da estação de comboios**

1º lugar (2.4 pontos) - Intervenção apresentada pela Gabriela Araújo, com a proposta nº 71, sob o tema: “É sobre como se vai”.

2º lugar ( 1.94 pontos) - Intervenção apresentada pela Giulia Yoshimura Pestana, com a proposta E-mail nº2, sob o tema: “ Uma viagem através da natureza”.

3º lugar (1.92 pontos) - Intervenção apresentada pela Andreia Serrano, com a proposta nº 74, sob o tema: “Viagem pelos Tempos”.

4º lugar (1.72 pontos) - Intervenção apresentada pela Sónia Correia de Sousa, com a proposta nº 72, sob o tema: “ Sempre chegamos ao sítio aonde nos esperamos”.

5º lugar (1.4 pontos) - Intervenção apresentada pela Beatriz Maria Kingwell Carneiro, com a proposta nº 67, sob o tema: “Uma viagem cósmica”.

6º lugar (1.2 pontos) - Intervenção apresentada por Célia Beatriz Neto Pinto Vieira, com a proposta nº 7, sob o tema: “Ponta a Ponta”;

6º lugar (1.2 pontos) - Intervenção apresentada por Leonor Aires Cabral e Teresa Martins, com a proposta nº 70, sob o tema: Sem título.

7º lugar (1.16 pontos) - Intervenção apresentada pela Catarina Vaz, com a proposta nº 54, sob o tema: Sem título.

### **Fachada/Espaço Centro de Saúde**

Por unanimidade o júri decidiu não atribuir o prémio uma vez que as candidaturas não preencheram os critérios de avaliação configurados no regulamento, decidindo não pontuar as propostas para esta categoria.

### **Muro Lateral à Escadaria na Travessa Dr. Egas Moniz**

Por unanimidade o júri decidiu não atribuir o prémio uma vez que as candidaturas não preencheram os critérios de avaliação configurados no regulamento, decidindo não pontuar as propostas para esta categoria.

### **Vasos: intervenção colaborativa em oficina escolar**

1º lugar (2.2 pontos) – Intervenção apresentada pela Sara Lino, com a proposta nº 80, sob o tema “Até à minha casa”.

2º lugar (1 pontos) – Intervenção apresentada pela Catarina Vaz, com a proposta nº54, sob o tema:Sem título;

2º lugar (1 pontos) – Intervenção apresentada pela Inês Francisca Oliveira, com a proposta nº 79, sob o tema: “Viagens na Memória: Um Imaginário Visual do Património de Ermesinde”.

### **Por unanimidade o júri decidiu atribuir prémios apenas a duas categorias:**

- a. Intervenção no “Muro da estação de comboios” - prémio atribuído a Gabriela Araújo, com a proposta nº 71, sob o tema: “É sobre como se vai”.
- b. Realização dos “Workshops dos Vasos”- prémio atribuído a Sara Lino, com a proposta nº 80, sob o tema “Até à minha casa”.

No Ponto Três, Observações, o júri sugere que o espaço da “Fachada do Centro de Saúde” e o “Muro lateral à Escadaria na Travessa Dr. Egas Moniz” sejam alvo de uma intervenção conjunta.

O júri expressou por fim, a necessidade de contactar com os dois Vencedores do Concurso, de forma a agilizar o processo de execução dos projetos finais.

Ficou agendada a publicação dos vencedores para o dia 30 de junho de 2023, no site da Câmara Municipal de Valongo, conforme ponto VIII. CALENDÁRIO DO CONCURSO, do Regulamento.

Nada mais havendo a tratar deu-se por encerrada a reunião, da qual se lavrou a presente ata, que depois de lida foi aprovada e assinada pelos presentes.

**O Júri do Concurso:**

Presidente

Vice-Presidente

1º Vogal



---

(Sílvia Simões)

(Telmo Quadros)

(Rui Vitorino dos Santos)

2º Vogal

3º Vogal

---

(Mafalda Dias Marinho)

(Lara Seixo Rodrigues)