Miguel Galaghar

Dados biográficos

Natural de Valongo, licenciado em filosofia (P.U.Gregoriana, Roma 1973) e em medicina (FMP - U.Porto 1979), especialista em saúde pública, foi Delegado de Saúde do Concelho de Valongo (1985-2010), Diretor do Centro de Saúde de Valongo (1987-2001) e Delegado Regional de Saúde do Norte (2003-2005).

Introduzido, muito cedo, no canto litúrgico e no canto gregoriano (P.Gruppo Sergio), foi de seguida motivado para o instrumento de tecla, tornando-se organista acompanhante do canto na liturgia.

Em 1978, na sequência da brilhante iniciativa e da ação perpetrada pelo Reverendo Padre Avelino Ferreira de Abreu, Abade da Paróquia de Valongo, com vista ao restauro e eletrificação do órgão de tubos da Igreja matriz de Valongo (1881), iniciou nesta igreja uma atividade organística de modo regular e ininterrupto, reconhecendo e promovendo o valor deste património histórico inserido quer no âmbito da liturgia da Igreja, quer em concertos comemorativos em associação com outros instrumentos musicais (violino, trompete).

Integrou, no órgão, a Orquestra ART’ENSEMBLE (Prof. Hélder Tavares) no “Oratório de Natal” de Camille Saint-Saens e em “Stabat Mater” de G.B.Pergolesi.