



José Manuel Ribeiro

PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE VALONGO

O teatro está presente na vida do Homem desde sempre. Antes mesmo de ter a capacidade de criar um texto, peça ou espetáculo teatral, já o Homem primitivo representava, através de sons, movimentos e até de forma pictórica, as ações e pensamentos da sua vida quotidiana.

Esta arte, através da qual conseguimos ensinar, divertir, inquietar, esclarecer, persuadir, convidar a refletir e interpretar, por via da representação de outras vivências humanas, está intrinsecamente ligada à nossa história. Cumpre-nos semeá-la, promovê-la e garantir a sua sobrevivência no futuro.

O teatro não para, nem pode parar. O Teatro evolui, transforma-se e reinventa-se todos os dias, para lá do imaginável. Sempre teve - e queremos que continue a ter - um papel de intervenção e modificação no mundo em que vivemos, questionando cada um de nós e a sociedade como um todo. O teatro desperta sonhos e, estes, são uma poderosa força de mudança.

No nosso Município respira-se teatro. Na Mostra de Teatro Amador 2023, são doze os grupos de teatro amador participantes. Nesta edição, teremos o envolvimento da Escola de Teatro ACE | Teatro do Bolhão, que ficará responsável pelo apoio, na vertente artística e técnica, bem como pelo acompanhamento pedagógico.

Entre atores, atrizes, encenadores e demais elementos dos corpos técnicos, contamos com mais de uma centena de intervenientes e milhares de espetadores. Assim será mais uma edição da Mostra de Teatro Amador, uma iniciativa que se assume como uma grande celebração do Teatro. Junte-se a nós e desfrute de um magnífico programa, fruto do trabalho desenvolvido pelas Associações ao longo de meses, por puro amor à arte.

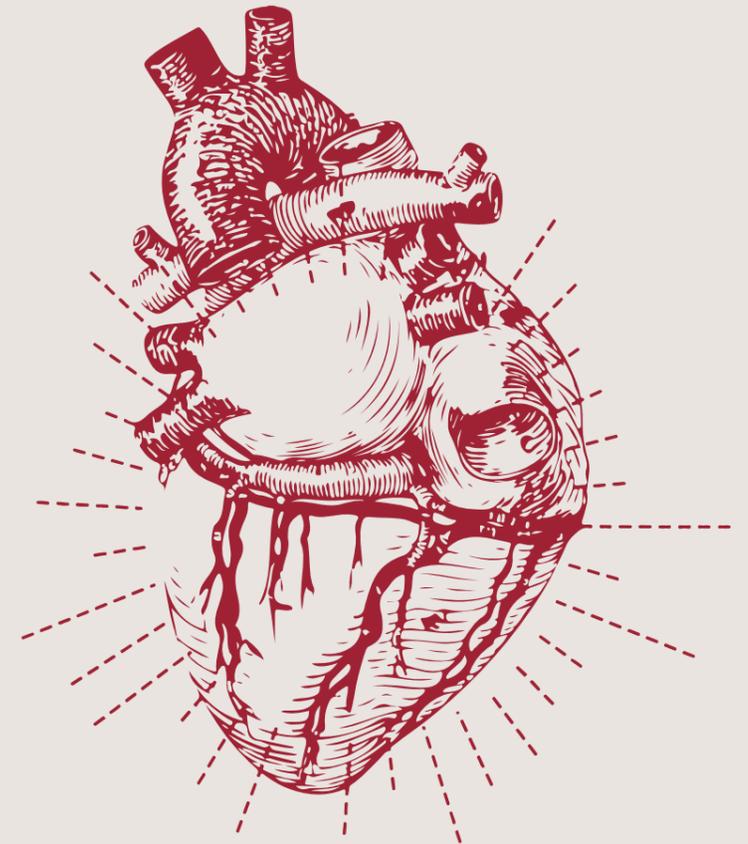
Contamos com a sua presença!



bilhetes à venda em
valongo.bol.pt | 4€

Espetáculo de encerramento:
entrada gratuita, sujeita a reserva de bilhete

MOSTRA DE TEATRO AMADOR *valongo* 2023



*Todas as artes
contribuem para
a maior de todas as artes,
a arte de viver.*

Bertolt Brecht



MOSTRA DE TEATRO AMADOR 2023

Sala das Artes do Fórum Cultural Vallis Longus
Ensaio do Futuro ^(M6)
CICLO - Coletivo de investigação e criação livre / GDRR

10 de março · sexta-feira · 21h30 · Estreia
11 de março · sábado · 21h30 · Reposição
12 de março · domingo · 16h00 · Reposição

Do nascimento ao amadurecimento, da morte à renovação, da proteção divina à coragem do silêncio, contínuamos a fazer espetáculos como forma de irmos em busca de respostas. É este o nosso ciclo interminável de questionamento. Neste "Ensaio do Futuro", a queima do velho é um ritual de passagem, simboliza a morte do ano velho e um novo começo. Numa aldeia de Portugal, há quem decida que a mudança vem de dentro, que o fogo é o futuro a crepitar ou que para purgarmos as tristezas basta darmos as mãos enquanto partilhamos um pedaço de pão.

Título da peça: Ensaio do Futuro | Título da obra original: Ensaio do Futuro | Autor do texto original: CICLO | Dramaturgia/ Encenador/ Música: Diana Barnabé | Cenografia/ Figurinos: Grupo Dramático e Recreativo da Retorta | Luminotecnia: João Octávio Pereira Elenco: André Cláudio, Beatriz Mendes, Carlina Alves, Eduardo Baltazar, Hugo Tavares, João Baltazar, Manuel Canário, Maria Inês Ferraz, Mariana Moreira, Marta Loureiro, Sofia Gama, Tiago Vale.

—

Sala das Artes do Fórum Cultural Vallis Longus
Wake Up ^(M16)
Sabor a Teatro - Associação Cultural

17 de março · sexta-feira · 21h30 · Estreia
18 de março · sábado · 21h30 · Reposição

Em “Wake Up” apontamos o foco ao público: a sede de sucesso, a ansiedade que isso provoca, a espiritualidade pop, o caos e a alienação da vida pós-moderna. Uma sucessão vertiginosa de personagens moralmente questionáveis e à deriva entre a conformidade e a hipocrisia procuram desesperadamente capitalizar a dor, a miséria e o desastre. O universo não perdoa ninguém e nós não perdamos ninguém. Nem nós próprios. No fundo no fundo para podermos seguir em frente rodeamo-nos de paliativos inócuos e este espetáculo é um deles.

Título da peça: Wake Up | Título da obra original: Wake up and smell the coffee | Autor do texto original: Eric Bogosian | Tradutor: Luís Mestre | Adaptador/Dramaturgia: Diana Alves Costa e Catarina Ramalho | Encenador/Cenografia/Figurinos/Caracterização/ Luminotecnia: Diana Alves Costa | Música: Diana Alves Costa e Nuno Campos Monteiro | Elenco: Ana Rita Tavares, Anaisa Leal, Catarina Ramalho, Francisca Von Hafe, Lourenço Silva - Voz off, Luis Dias, Márcia Azevedo, Mariana Oliveira, Miguel Martinho, Nídia Batista, Pedro Ramalho, Telma Lopes, Vasco Ferreira.

—

Sala das Artes do Fórum Cultural Vallis Longus
Do Céu Caiu um Anjinho ^(M12)
Grupo de Teatro “Casca de Nós” Associação Académica e Cultural de Ermesinde

24 de março · sexta-feira · 21h30 · Estreia
25 de março · sábado · 21h30 · Reposição

Do Céu Caiu um Anjinho", um original de Fernando Gomes, é uma comédia de enganos romântica... porque é uma História de Amor! Dramática... porque a solidão está sempre presente! Burlesca... porque é o estilo apresentado! Musicada... porque o fio condutor é a Rádio! No auge dos anos 50, entre Lulas à Espanhola, um autoclismo avariado, uma pistola, telefonia q.b., um quiosque e um balde cheio de água... seis personagens procuram aquilo para o qual fomos destinados: o Amor! Uma Paródia tipicamente portuguesa e sempre atual, porque o Amor, como diz o Poeta, recompõe a Alma!

Título da peça: Do Céu Caiu um Anjinho | Título da obra original: Do Céu Caiu um Anjinho | Autor do texto original/Tradutor/Música: Fernando Gomes | Adaptador/Dramaturgia/Encenador/Coreografia: Mário Sá | Figurinos/Caracterização: Casca de Nós | Cenografia: André Barros Pinto | Elenco: Sr. Lopes - Manuel Moreira, Ermelinda - Catarina Sá, Padre Xavier - Gonçalo Ferreira, Arturinho - Diogo Graça, Fátima - Gabriela Barros, Dolores del Rio - Assunção Coelho, Locutoras - Leonilda Moreira e Herminia Carvalho.

Sala das Artes do Fórum Cultural Vallis Longus
Entre Vizinhos? Podia ser Pior... ^(M6)
Associação Desportiva e Cultural dos Canários de Baiselhas

29 de abril · sábado · 21h30 · Estreia
30 de abril · domingo · 16h00 · Reposição

Um jantar entre vizinhos podia ser bem pior... foi uma noite bombástica! Um encontro inesquecível, entre pesos que não se conheciam, mas que nunca mais se vão esquecer. No meio de tanta peripécia, tudo pode acontecer! Vamos jantar? Bom apetite!

Título da peça: Entre Vizinhos? Podia ser Pior... | Título da obra original: Strip-Poker | Autor do texto original: Jean-Pierre Martinez Tradutor: Concha Sousa Martins | Adaptador/Dramaturgia/Encenador/Coreografia/Caracterização/Música/Vídeo: Susana Paiva | Cenografia/ Luminotecnia: Alcino Rocha e Armando Batista | Figurinos: Carla Meireles | Elenco: Jaqueline Carvalho - Mariana Vaqueiro; Jean Michel Carvalho - Ruben Meireles; António Estrela - Hugo Barros; Carmo Estrela - Mariana Dias; Joseph Al Pacino - Ruben Rocha; Dona Pipi - Marta Fontes; Dona Noémia - Lara Barbosa; Valério-José Coelho; Chiquita/Felisberta - Leonor Garcia; Milita/Felismina - Helena Ferreira; Dona Almerinda - Carla Meireles.

—

Sala das Artes do Fórum Cultural Vallis Longus
(DES) Encontros às Cegas ^(M6)
AgoraTeatro / Agorárte Associação Cultural e Artística

05 de maio · sexta-feira· 21h30 · Estreia

(Des)Encontros às cegas é uma peça de teatro de um ato que decorre num restaurante contíguo a uma agência matrimonial cuja atividade é promover encontros entre seniores para um possível namoro ou mesmo casamento. Contudo, um encontro entre dois desconhecidos nem sempre corre como esperado. Especialmente, quando nos deparamos com uma cleptomaníaca enfurecida, egocêntrica psicótica, homofóbica, uma fanática por futebol, ou alguém que não é bem quem parece ser, e entre outros um dengoso incorrigível. (Des)Encontros às cegas apresenta uma sucessão de blind dates que vão de mal a pior. Haverá luz ao fundo do túnel? Será que alguém vai encontrar o amor?

Título da peça: (DES) Encontros às Cegas | Título da obra original: Check, Please | Autor do texto original: Jonathan Rand | Tradutor: Lígia Nogueira | Adaptador: Etelvina Gonçalves | Dramaturgia/Encenador/Coreografia/Cenografia/Música: Benvidna Moreira | Figurinos/ Caracterização: todo o elenco | Vídeo/Luminotecnia: Filipe Silva Elenco: Eva - Fátima Saavedra; António - Emanuel Carneiro; Eusébia - Maria José Pinto; Manuel - Arlindo Ramalho; Maria – Fátima Vasconcelos; Diamantino - Jorge Marques; Cláudia - Teresa Oliveira; António - Emanuel Carneiro; Petra – Etelvina Gonçalves; Diamantino - Jorge Marque; Florentina - Elisabete Castro; Teresa - Benvidna Moreira; Maria – Fátima Vasconcelos; António - Emanuel Carneiro; Alice - Conceição Veloso.

—

Sala das Artes do Fórum Cultural Vallis Longus
Um Desastre de Milhões ^(M6)
Cuca Macuca Associação de Desenvolvimento Integrado

13 de maio · sábado · 21h30 · Estreia
14 de maio · domingo · 16h00 · Reposição

Pedro e Cristina convidam um casal amigo para jantar. No entanto, apenas a mulher aparece, pois acabou de descobrir que o avião no qual o marido viajava, aterrou no mar. Durante o desenrolar da peça, Pedro e Cristina vão acompanhando as notícias onde descobrem que são os vencedores do Euromilhões. Entre a euforia e a tristeza, como acabará esta história?

Título da peça: Um desastre de milhões | Título da obra original: Sexta-Feira 13 | Autor do texto original: Jean-Pierre Martinez Tradutor: Sousa Martins | Adaptador/Dramaturgia/Encenador/Musica: Gabriel Pinto | Cenografia: Conceição Cardoso | Figurinos: Cuca Macuca | Caracterização: Bárbara Braz | Luminotecnia: Pedro Cabral e Gabriel Pinto | Elenco: Pedro - Filomena Namora; Cristina - Vera Pinto; Alice - Filipa Ferreira.

Sala das Artes do Fórum Cultural Vallis Longus
Soul Glo - O Brilho da Alma ^(M12)
Carrossel de Letras – Associação

19 de maio · sexta-feira · 21h30 · Estreia
20 de maio · sábado · 21h30 · Reposição
21 de maio · domingo · 16h00 · Reposição

A humanidade está confusa. Há demasiada informação e pouca honestidade. A humanidade precisa de conforto. Religião ou espiritualidade? Qual será a ligação entre ciência e espiritualidade? Ou será que existe alguma? Perguntas e mais perguntas e a busca de respostas... na internet ou nos livros? E como saber?

Título da peça: Soul Glo - O Brilho da Alma | Título da obra original: Soul Glo - O Brilho da Alma | Autor do texto original: Tânia Seixas Dramaturgia: Tânia Seixas, João Catarino e o grupo | Encenador: João Catarino e Mariana Dias Marques | Coreografia: João Catarino, Tânia Seixas e Mariana Dias Marques |Cenografia: João Catarino, Sónia Silva e Matilde Seixas | Figurinos: Tânia Seixas, Sónia Silva e Matilde Seixas | Caracterização: Carmen Santos e Sara Dias Marques Música/ Luminotecnia: João Catarino, Tânia Seixas e José Luis Braga Elenco: Deuses/Homens/Mulheres - Daniela Silva, Renata Marques, Lúcia Dias Marques, Emília Martins, Olga Leal, Paulo Gonçalves.

—

Sala das Artes do Fórum Cultural Vallis Longus
O Ponto Certo ^(M6)
CORVUS Associação Cultural e Recreativa

27 de maio · sábado · 21h30 · Estreia

Numa fábrica de confeção têxtil, sete funcionários dão o seu melhor para produzir as mais belas e confortáveis peças de vestuário. O sucesso desta mão de obra dura há mais de 20 anos, mas os tempos têm mudado, a nova gerência e as novas tecnologias, levam a alterações inevitáveis e a uma exigência a que não estavam habituadas.
Aí começam os conflitos, mas também o interesse em se destacarem e provarem que são as melhores. Resultado esse que só pode dar “pano para mangas” e uma grande comédia...

Título da peça: O Ponto Certo | Título da obra original: O Ponto certo Autor do texto original: Sofia Pereira | Dramaturgia/Coreografia/Cenografia/Carcterização/Figurinos: Raquel Santos | Encenador: Sofia Pereira | Música/vídeo/Luminotecnia: José Luís Braga | Elenco: Ana Mirita - Rita Cerqueira; Carina Almeida - Raquel Santos; Conceição Mesquita - Maria José Pereira; Judite Silveira - Arminda Carvalho; Laura Peixoto - Paula Silva; Rita Pavone - Margarida Machado; Zilda Costa - Maria João Ribeiro.

—

Sala das Artes do Fórum Cultural Vallis Longus
A Aldeia dos Sonhos ^(M6)
Associação Sociocultural Arte Im’ Anjos

09 de junho · sexta-feira · 21h30 · Estreia
10 de junho · sábado · 21h30 · Reposição
11 de junho · domingo · 16h00 · Reposição

A Marianita é a guardiã da Aldeia dos Sonhos, um lugar misterioso, situado à entrada do mundo dos sonhos e por onde cada pessoa passa quando adormece. Esta aldeia é um lugar cheio de boa disposição e de surpresas onde cada um poderá deixar-se levar pela sua imaginação.

Título da peça: A Aldeia dos Sonhos | Título da obra original: A Aldeia dos Sonhos | Autor do texto original/Dramaturgia: Filipe Moreira Encenador: Filipe Moreira e Patrícia Trancoso | Coreografia: Patrícia Trancoso | Cenografia: Paulino Ferreira | Figurinos: Rosa Mota e Dolores Mota | Caracterização: Carina Oliveira e Joana Gomes | Música: Filipe Moreira | Luminotecnia: João Castro | Elenco: Marianita - Ana Beatriz; Violinista - Filipa; Aurora - Maria Vieira; Aldeões - (Afonso, Diogo Cunha, Mariana, Francisca, Inês, Luana, Marta Pontes, Lara, Beatriz, Vitória, Joana, Leonor, Marta Franco, Carolina, Mafalda, Daniela, Laura) mais Banda.

—

Casa de Espetáculos do Fórum Cultural de Ermesinde
Encerramento da Mostra de Teatro Amador

08 de julho · sábado · 21h30

Entrada Gratuita, sujeita a reserva em: valongo.boi.pt



Todas as artes contribuem para a maior de todas as artes, a arte de viver.

Bertolt Brecht